

# CV - Katja Meissner

## Utbildningar

<b>Hjerleid håndverkssenter Dovre</b>	<b>2014</b> Skifertakläggning
<b>Högskolan på Gotland</b>	<b>2010 till 2012</b> Byggnadsvård vidareutbildning, 60 hp GIS för samhällsvetare och humanister, 7,5 hp
<b>Lunds universitet</b>	<b>2012</b> Geografiska informationssystem – en introduktion, 10 hp
<b>Universität Hamburg</b>	<b>2002 till 2008</b> Universitetsstudier i konsthistoria, antikens kultur samt kyrkohistoria och dogmatik, 270 hp Magisterexamen med utmärkelse ( <i>summa cum laude</i> ) Examensarbetets titel: <i>Früher Backsteinbau in Dänemark. Eine ikonologische Untersuchung (Tidig tegelstensarkitektur i Danmark. En ikonologisk undersökning)</i>
<b>Denkmalakademie, Görlitz</b>	<b>2001 till 2002</b> Vidareutbildning till s.k. snickare för restaureringsarbeten Examen med betyget <i>väl godkänd</i>
<b>DESY, Hamburg</b>	<b>1996 till 1999</b> 3-års utbildning till möbelsnickare Gesällprov med betyget <i>mycket väl godkänd</i>

## Yrkeserfarenhet

<b>Länsstyrelsen Dalarna</b>	<b>2015 till 2016</b> <i>Handläggare/byggnadsantikvarie</i> Jag jobbade med handläggning av tillståndsansökningar enligt 3 och 4 kap. KML, byggnadsminnesutredningar, handläggning av ansökningar om kulturmiljövårdsbidrag samt allmän byggnadsantikvarisk rådgivning.
<b>Norsk kulturminnefond</b>	<b>2013 till 2015</b> <i>Handläggare/byggnadsantikvarie</i> Norsk Kulturminnefond är en statlig organisation som ger bidrag till vård av privatägda kulturminnen i Norge. Jag jobbade med handläggning av bidragsärenden för renovering av byggnader, uppföljning av beviljade byggprojekt, besiktningar och platsbesök samt rådgivning till allmänheten.

<b>Ölands Byggnadsvård</b>	<p><b>2010 till 2013</b></p> <p><i>Butiksbiträde med specialkompetens byggnadsvård</i></p> <p>Jag ansvarade för rådgivning kring material och metoder vid renovering av äldre hus samt försäljning av byggnadsvårdsprodukter. För kunder som önskade lite mer hjälp med sina projekt erbjöd vi sommaren 2013 också möjligheten att boka byggnadsantikvarisk rådgivning hos mig.</p>
<b>Lodrätt Snickargården på Öland</b>	<p><b>2012 till 2013</b></p> <p><i>Snickare med specialkompetens byggnadsvård</i></p> <p>Jag arbetade med renovering och ombyggnad av företagets historiska gård i Södra Sandby på Öland.</p>
<b>Lunds universitet</b>	<p><b>2012</b></p> <p><i>Projektassistent</i></p> <p>Laboratoriet för dendrokronologi/Lunds universitet och SEAD-projektet/Umeå universitet utvecklar tillsammans en geografisk databas för dendrokronologisk data samt kulturhistoriskt relevant metadata. 2012 genomfördes ett pilotprojekt där jag anställdes som projektassistent för två månaders arbete med sammanställning, värdering, komplettering och digitalisering av dendrodata i Lund. Arbetet resulterade i en rapport och ligger till grund för planeringen av ett större framtida databasprojekt.</p>
<b>Nybro hembygdsförening</b>	<p><b>2011</b></p> <p><i>Utställningsproducent</i></p> <p>Jag arbetade som konsult inom föreningens LEADER-projekt <i>Industrimuseum Qvarnaslät</i>. Jag ansvarade bl. a. för utställningskoncept och -form, researcharbeten kring Nybros industrihistoria, författandet av utställningstexter, urval av föremål och bildmaterial samt tekniska detaljlösningar. Museet invigdes 1/10 2011 på hembygdsgården Qvarnaslät i Nybro.</p>
<b>Kalmar läns museum</b>	<p><b>2009 till 2010</b></p> <p><i>Bebyggelseantikvarie</i></p> <p>Inventering och katalogisering av museets tegelsamling som resulterade i boken "Stämplade tegel i Kalmar län". Dendrokronologiska undersökningar av både profana och kyrkliga objekt med tillhörande rapportarbete. Produktion av miniutställningen "Spår efter vardag och fest", en utställning kring de fynd som gjordes under renoveringen av borgarhuset Rådmanen 6 i Kalmar</p>
<b>Kalmar slott</b>	<p><b>2009 till 2011</b></p> <p><i>Guide</i></p> <p>Guidning av tyska grupper, pressguidningar mm.</p>
<b>Bontempo, Hamburg</b>	<p><b>2002 till 2009</b></p> <p><i>Möbelsnickare</i></p> <p>Bontempo producerar affärsinredningar samt utställningsarkitektur till branschmässor. Jag arbetade både i verkstaden och som projektansvarig vid arbeten hos kunderna.</p>